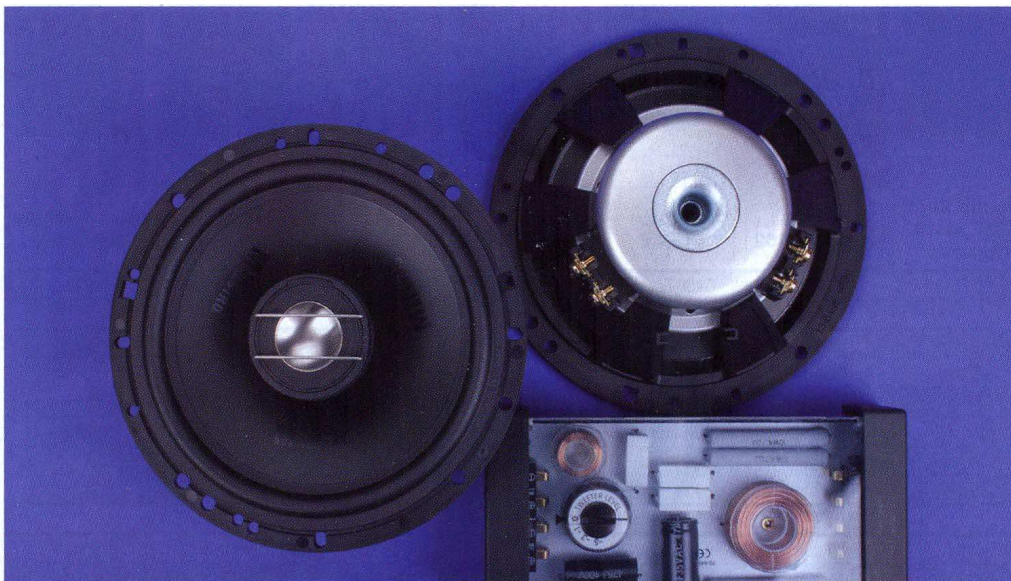




Club Rotation: Über den Stufen-Drehesalter in der Weiche lässt sich der Hochtonpegel senken.

GERMAN MAESTRO SV 6509

Das SV 6509 ist ein Komponenten-System, das dank austauschbarem Phase-Plug zum besten Koaxial-Lautsprecher der Welt umfunktioniert werden kann. Ein Juwel für vergleichsweise günstige 500 Euro.

Das German Maestro SV 6509 für 500 Euro ist sehr flexibel einsetzbar. Es handelt sich im Grunde um ein Komponentensystem, das sich mit einem beiliegenden Sockel im Handumdrehen zum Koaxial-System umbauen lässt. Als solches tritt es hier zum Test an – die gesamte Bewertung gilt daher ausschließlich für den Koaxial-Betrieb. Der Polyamid-Tieftöner trägt vier Anschluss-terminals an seinem Korb: Zwei führen direkt zur Tiefton-Schwingspule, die beiden anderen dienen als Übergabepunkt für den Hochtöner. Dabei hat der Musikfreund jeweils die Wahl, die Zuleitung an den Schraubklemmen oder an den Steckfahnen festzumachen. Die metallene Abdeckung schützt nicht nur den Ferritmagneten, sondern dient zugleich der Kühlung. Der Hochtöner ist mit der German-Maestro-typischen inversen Titankalotte ausgerüstet, im Beipack liegen coole Schutzstreben. Mit seinem Sockel ist er drehbar gelagert mit drei Raststufen bei 0, 45 und 90 Grad. Die Frequenzweiche sitzt ganz nach Edel-Kompo-Manier in einem todschicken Metallgehäuse

mit Plexiglasboden. Über einen Drehschalter kann der User unter vier Hochtonpegeln wählen, Bi-Wiring ist ebenfalls möglich. Dank seiner Nennimpedanz von 3 Ohm und der tiefsten Resonanzfrequenz produzierte der Koax besonders im unteren Bassbereich einen vorzüglichen Wirkungsgrad. Auch sein Maximalpegel war voll auf der Höhe. Seine Stunde aber schlug im Hörraum, denn hier war er in seinem Element. Der Hochtöner brillierte mit atemberaubender Feinzeichnung, der Mittelton präsentierte Stimmen sauber und glaubhaft, und der Bass erfreute mit einer straffen und zugleich tiefreichenden Performance. Der beste Koax der Welt heißt German Maestro SV 6509!

Die Bewertung des German Maestro gilt nur für den Koaxial-Betrieb, als Kompo ist sogar noch mehr drin



German Maestro SV 6509 500 Euro

- Top & Flop**
- traumhafter Klang
 - kombiniertes Kompo-/Koaxial-System
 - hochwertige Ausstattung

Messergebnisse

Wirkungsgrad gesamt (2 V, 1 m)	85,8 dB
Max. Schalldruck bei 100/50 Hz	103/96 dB
Empf. Verstärkerleistung	40–70 Watt

Qualität (max. 50)
Klang (38 von 50)

38

Technik (Summe, max. 50)
Maximaler Basspegel (14 von 20)
Ausstattung (13 von 20)
Verarbeitung (8 von 10)

35



ABSOLUTE SPITZENKLASSE HIGH-END

73

Preis/Leistung

ÜBERRAGEND