

English Translation:  
**Review German MAESTRO Concept  
 CS6508 IV 2 Ohms**

**German "autohifi" Magazine, issue no. 01/2012**

(Text written in Latin letters are additional explanations by the translator)

Page 34

Intro-Headline:

**With its 2 Ohm Component System German Maestro gets more SPL from the Headunit & Co.**

**Text of the review:**

The model name's terms "IV" and "2 Ohms" define the systems special attributes: "IV" stands for "Installer Version": Packaging just contains those accessories the professional installer needs. "Ballast" like mid-woofer grills are not included, so system's price is also only at EUR 169,00.

"2 Ohms" shows the system's lower impedance. This trick is not new, but absolutely effective: With impedance at the half (of 4 ohms), the firing amplifier theoretically can provide double output power.

Apart from that the CS is a born-and-bred German-Maestro System. Its red spider is mounted on a separate flange from metal with 16 holes for ventilation, embedded in a basket made from fiber enforced plastics. The connector pins are very well fixed.

The tweeter's 30 mm titanium dome is designed as being concave in the middle, but being convex at the edges. 2 bars prevent any unwanted contacts (to the tweeter's dome). Tweeter's grill and rings are included as accessories.

The installer x-over could be made a bit smaller, because it just carries a 12-dB high pass filter. So the mid-woofer can be directly connected to the amp's full range output without x-over.

Frequency curve as well as SPL max. were in best shape. Also in our listener chamber the German Maestro CS6508 IV 2 Ohms presents itself in the best light. With minimal soft bass, but well balanced- and conclusive in tonality it ran through (our) whole (listener) CD collection.

And so: Victory in Sound Performance for the German Maestro (within the appropriate price category covered by this magazine's review)

**Fact Box**

**Top & Flop**

- + well balanced tonality
- + high SPL (also because of the 2 Ohms)
- + small tweeter dimensions
- x-over quite big

**Measurements**

- > Total efficiency (2 V/1 m): 90,2 dB"
- > Max. SPL at 90/50 Hz: 105/94 dB
- > Recommended amplifier power: 20-35 watt

**Quality**

- > Sound (29 from 50 points) 29 points

**Technology: 25 in total**

- > Max. Bass SPL (14 from 20 points)
- > Equipment (6 from 20 points)
- > Workmanship (5 from 10 points)

**Picture mid-woofer**

Vintage: The basket is made from fiber enforced plastic and keeps a ventilated metal ring carrying the spider.





**autohifi**  
KLANGTIPP

---

### German Maestro CS 6508 IV 2 Ohm

**German Maestro holt mit seinem 2-Ohm-Kompo mehr Schalldruck aus Radio & Co. heraus.**

**D**ie Namensbestandteile „IV“ und „2 Ohm“ weisen auf die Sonderausstattung des German Maestro CS 6508 IV 2 Ohm hin. „IV“ steht für „Installer Version“: Im Karton steckt nur das, was man für den fachmännischen Einbau braucht. Ballast wie die Abdeckgitter des Tieftöners fehlen, der Preis liegt somit bei nur 160 Euro.

„2 Ohm“ verweist auf die niedrige Nennimpedanz. Der Trick ist nicht neu, aber äußerst effektiv: Durch die halbe Impedanz erzeugt der angeschlossene Verstärker theoretisch doppelt so viel Leistung.

Ansonsten ist das CS ein waschechtes German-Maestro-System. Seine rote Zentrierspinne sitzt auf einem eigenen Metallträger mit 16 Belüftungslöchern inmitten des Polyamid-Korbs. Die Steckfahnen sind bombenfest montiert.

Die 30-mm-Titanmembran des Hochtöners ist innen konvex geformt, außen jedoch konkav. Zwei Stege verhindern Feindkontakt. Gitter und Einbauringe liegen bei. Das „Installer“-Weichengehäuse könnte deutlich kleiner ausfallen.

denn schließlich steckt in ihm nur ein schlichter 12-dB-Hochpass. Der Tieftöner darf also bedenkenlos ohne Weiche direkt angeschlossen werden.

Sowohl der Frequenzgang als auch der Maximalpegel waren voll auf der Höhe, und auch im Hörraum präsentierte sich das German Maestro CS 6508 IV 2 Ohm von seiner besten Seite: Mit minimal softem Bass, aber tonal stimmig und in sich schlüssig spielte es sich durch die gesamte CD-Sammlung. Der Klangsieg war dem German Maestro damit sicher.

**GERMAN MAESTRO**  
SERIOUS ABOUT AUDIO

**CS 6508 IV 2 Ohm** **160 Euro**

Vertrieb: Maestro Badenia german-maestro.de  
Neckarstraße 20, 74847 Obrigheim

**Top & Flop**

- tonal ausgewogener Klang
- hoher Wirkungsgrad (wg. 2 Ohm)
- kompakter Hochtöner
- großes Weichengehäuse

**Messwerte**

Wirkungsgrad gesamt (2V, 1m) 90,2 dB  
 Max. Schalldruck bei 100/50 Hz 105/94 dB  
 Empf. Verstärkerleistung (an 4Ω) 20-35 Watt

**Qualität** (max. 50)

Klang (29 von 50) **29**

**Technik** (Summe, max. 50)

Maximaler Basspegel (14 von 20) **25**

Ausstattung (6 von 20)

Verarbeitung (5 von 10)

**autohifi TESTURTEIL**

**Oberklasse** **54**

**Preis/Leistung** ★★★★★



Typisch: Der Korb besteht aus faserverstärktem Polyamid und birgt einen belüfteten Metallring, der die Zentrierspinne hält.