

German Maestro M-Line MS 6508

Mit der M-Line beweist German Maestro seine Kompetenz im Lautsprecherbau.

Die M-Line markiert bei German Maestro das Beste, was in Obri-
gheim in guter alter Handarbeit die Manufaktur verlässt. Das 16-cm-
Kompo MS 6508 für 950 Euro hieß einst MB Quart QSF 216 Nano
(Test in *autohifi* 6/2007) und segelt nun unter neuer Flagge.

Geändert hat sich bis auf den mit rotem Samt ausgelegten Karton
im Grunde nichts. Der Neuling verhielt sich im Labor bis auf ge-
ringste Toleranzen genau so wie sein Vorgänger und
tönte im Direktvergleich ebenfalls nahezu iden-
tisch. Der minimal sanfter anmutende Klang
von Stimmen lag innerhalb der Toleranz,
so dass die Gesamtbewertung ge-
nauso gut ausfiel wie einst:
88 Punkte, Referenz-
klasse.



M **GERMAN**
MAESTRO
SERIOUS ABOUT AUDIO

M-Line MS 6508 950 Euro

Vertrieb: Maestro Badenia german-maestro.de
Neckarstraße 20, 74847 Obriheim

Top & Flop

- + **erstklassiger Klang**
- + **hoher Maximalschalldruck**
- + **praxistaugliche Ausstattung**
-

Messwerte

Wirkungsgrad gesamt (2V, 1m)	83,1 dB
Max. Schalldruck bei 90/50 Hz	105/98 dB
Empf. Verstärkerleistung	70–140 Watt

Qualität

(max. 50)

Klang (44 von 50)

44

Technik

(Summe, max. 50)

Maximaler Basspegel (16 von 20)

44

Ausstattung (18 von 20)

Verarbeitung (10 von 10)

autohifi

TESTURTEIL

Referenzklasse

88

Preis/Leistung

